**Часть 1. ДИАЛОГ О УТЕРЕННЫХ ВЕЩАХ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **I'll put your through** | Когда кто-то звонит, а коммутатор соединяет с нужным человеком. | Я с**оединю** вас сейчас по телефону |
| 2. | **It is soft** leather one | Из чего сделан чемодан | Чемодан сделан из мягкой кожи |
| 3. | It is got **buckled** in the frond | Чемодан застёгивается спереди. Buckle – застёжка | Он застёгивается спереди. |
| 4. | Any **distinguishing** features? | О чемодане | Какие-либо отличительные черты? |
| 5. | Any marks or **badges** on it? | Какие-либо пометки или эмблемы на чемодане? | Какие-либо отметки или **эмблемы**/символы на чемодане? |
| 6. | The buckles are **gold-plated** | Застёжки **позалочены**. | Застёжки **позалочены**. |

**СТРАНИЦА 20**

**ТЕКСТ “A SPARK, A FLINT: HOW FIRE LEAPT TO LIFE»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **A spark** |  | Искра |
|  | **A flint** |  | Кремень (камень) |
|  | **divine gift** |  | божественный дар |
|  | **rotate it briskly** |  | **Крутить быстро** |
|  | **palms** |  | **ладони** |
|  | **speeded up** | **This process could be speeded up by** | **Этот процес может быть ускорен** |
|  | Percussion | Percussion  methods of firelighting | **Добыча огня ударами** |
|  | date back | Percussion  methods of firelighting date back | датировать |
|  | chipping | Age tool-makers discovered that chipping flints produced sparks. | Удары друг об друга кремня производит искры. |
|  |  |  |  |